

فراخوان جشنواره ملی فیلم فجر ۳۶

سودای سیمرغ

آثار بلند سینمایی که تا بهمن ماه ۱۳۹۶ در داخل و خارج از کشور به نمایش درنیامده اند می توانند متقاضی شرکت در این بخش باشند. آثاری که در دوره های قبل توسط هیأت انتخاب بازبینی شده باشند نمی توانند متقاضی شرکت در این دوره باشند.

هیأت انتخاب جشنواره که توسط دبیر جشنواره انتخاب می شود از میان آثار متقاضی حداکثر ۲۲ فیلم را که از کیفیت برتری برخوردار باشند برای نمایش و داوری انتخاب خواهند کرد.

همچنین به منظور استمرار سیاست های تشویقی در تولید آثار سینمایی مستند، حداکثر ۲ فیلم سینمایی مستند که با هدف نمایش در سینمای کشور ساخته شده باشند و متقاضی حضور هستند انتخاب و داوری خواهند شد.

استثنائاً حضور در جشنواره سینمای حقیقت مانع از انتخاب این دو فیلم نخواهد بود.

هیأت داوری جشنواره متشکل از سینماگران و صاحب نظران فرهنگی هنری، از میان آثار این بخش، جوایز زیر را اهدا خواهند نمود.

۱- سیمرغ زرین بهترین فیلم با نگاه ملی

۲- سیمرغ بلورین بهترین فیلم

۳- سیمرغ بلورین بهترین کارگردانی

۴- سیمرغ بلورین بهترین فیلمنامه

۵- سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش اول زن

۶- سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش اول مرد

۷-سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش مکمل زن

۸-سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش مکمل مرد

۹-سیمرغ بلورین بهترین فیلمبرداری

۱۰-سیمرغ بلورین بهترین تدوین

۱۱-سیمرغ بلورین بهترین موسیقی متن

۱۲-سیمرغ بلورین بهترین صدا

۱۳-سیمرغ بلورین بهترین طراحی صحنه و لباس

۱۴-سیمرغ بلورین بهترین چهره‌پردازی

۱۵-سیمرغ بلورین بهترین جلوه‌های ویژه میدانی

۱۶-سیمرغ بلورین بهترین جلوه‌های بصری

۱۷-سیمرغ بلورین جایزه ویژه هیأت داوران

۱۸-سیمرغ بلورین بهترین فیلم هنر و تجربه

۱۹-سیمرغ بلورین بهترین فیلم اول

۲۰-سیمرغ بلورین فیلم برگزیده تماشاگران. این جایزه از طریق مراجعه به آرای تماشاگران، به محبوب‌ترین فیلم تعلق خواهد گرفت.

هیأت داوران از میان نامزدهای بهترین فیلم‌های کوتاه داستانی جشنواره فیلم کوتاه تهران و جشن مستقل فیلم‌های کوتاه خانه سینما (حداکثر ۱۰ فیلم) که مدت زمان هر فیلم کمتر از ۱۵ دقیقه باشد یک فیلم را به عنوان فیلم برگزیده انتخاب و سیمرغ بلورین بهترین فیلم کوتاه را به کارگردان آن فیلم اهدا خواهند کرد.

مسابقه تبلیغات سینمای ایران

این بخش با هدف تشویق، تقویت و بکارگیری روش های خلاقانه و مؤثر در عرصه بازاریابی و پخش آثار سینمایی و جذب حداکثری مخاطبان برگزار می شود.

آیین نامه، ضوابط و شرایط شرکت در این بخش که به آثار سینمایی نمایش داده شده اختصاص دارد جداگانه اطلاع رسانی خواهد شد.

مقررات عمومی

تهیه کنندگان حقیقی و حقوقی می توانند هر تعداد فیلمی را که مایل باشند به دبیرخانه جشنواره ارائه دهند.

آثار سینمایی با مدت زمان کمتر از ۷۵ دقیقه پذیرفته نمی شوند.

تهیه کنندگان حقیقی و حقوقی می بایست فرم درخواست شرکت در جشنواره را تکمیل کرده، حداکثر تا روز سه شنبه آخر آبانماه ۱۳۹۶ به همراه نسخه بازبینی هیات انتخاب به صورت DCP یا DVD، عکسهای صحنه و عکس کارگردان بر روی CD و تیزر سه دقیقه‌ای به دبیرخانه تحویل دهند. این امر به منزله قبول کامل مقررات و سایر ضوابط تولید و نمایش فیلم در ایران است.

آخرین زمان تحویل نسخه نهایی فیلم راه یافته به جشنواره روز چهارشنبه ۲۰ دی ۱۳۹۶ است و نسخه استاندارد فنی جهت نمایش بصورت DCP به بخش فنی جشنواره تحویل شود و همچنین پوستر فیلم روی CD ارائه گردد و در صورت ارائه نکردن کپی نهایی فیلم تا تاریخ مقرر، دبیرخانه جشنواره به احترام مخاطبان و خانواده سینما، فیلم را از جشنواره (داوری و نمایش عمومی) خارج می کند.

تعیین تاریخ و زمان نمایش فیلمها به عهده دبیرخانه جشنواره است.

پس از تحویل نسخه فیلم به دبیرخانه، امکان خارج کردن آن از جشنواره وجود ندارد.

هیات داوران جشنواره، حداقل ۲۴ ساعت قبل از مراسم پایانی، نامزدهای دریافت جوایز را معرفی خواهند کرد.

هیچ جایزه‌ای در بخش رقابتی به طور هم‌ارزش میان دو یا چند اثر تقسیم نمی‌شود.

همه فیلمهای پذیرفته شده در بخش‌های جشنواره، گواهی شرکت دریافت خواهند کرد.

نمایش فیلمها در جشنواره مطابق با ضوابط و مقررات سازمان سینمایی خواهد بود.

داشتن پروانه ساخت سینمایی یا نمایش الزامیست.

تفسیر و رفع ابهام از مقررات و اخذ تصمیم نهایی درباره موضوعات پیش‌بینی نشده به عهده دبیر جشنواره است.

آدرس دبیرخانه: تهران، خیابان ولیعصر، بالاتر از پارک ساعی، پلاک ۲۴۵۴، ساختمان موسسه رسانه های
تصویری، طبقه سوم. کدپستی: ۱۴۳۴۸۴۳۶۳۱. تلفن: ۸۸۸۸۰۳۲۸ آدرس سایت
جشنواره: www.fajrfilmfestival.com