

آیین نامه صدور مجوز تأسیس،
توسعه و نظارت بر نحوه فعالیت
مراکز ارائه خدمات فنی و پشتیبانی سینمایی
و سمعی و بصری

دفتر توسعه فناوری سینمایی و سمعی و بصری سازمان سینمایی

کپی برابر اصل



آیین نامه صدور مجوز تأسیس، توسعه و نظارت بر نحوه فعالیت مراکز ارائه خدمات فنی و پشتیبانی سینمایی و سمعی و بصری

مقدمه:

به استناد اصل یکصد و سی و هشتم قانون اساسی و در اجرای بند بیست و دوم ماده دو قانون اهداف و وظایف وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و نظر به ضرورت بروزرسانی، ارتقاء و توسعه فناوری های سینمایی، آیین نامه صدور مجوز تأسیس، توسعه و نظارت بر نحوه فعالیت مراکز ارائه خدمات فنی و پشتیبانی سینمایی و سمعی و بصری، جهت نیل به اهداف:

- الف - ایجاد شفافیت و آسان سازی شرایط به منظور تسهیل و رونق کسب و کار در حوزه خدمات فنی و پشتیبانی سینمایی و سمعی و بصری
- ب - قانونمندی فعالیت ها و ضابطه مند کردن حمایت های مادی و معنوی از مراکز خدمات فنی و پشتیبانی سینمایی و سمعی و بصری
- ج - نظارت پذیری مراکز خدمات فنی و پشتیبانی سینمایی و سمعی و بصری، به منظور ارزیابی کمی و کیفی و رتبه بندی آنها
- د - حمایت از مراکز، موسسات و شرکت هایی که در زمینه تولید و بومی سازی ابزار و تجهیزات سینمایی فعالیت نموده و به گسترش شرایط اقتصاد مقاومتی در حوزه سینما کمک می نمایند.

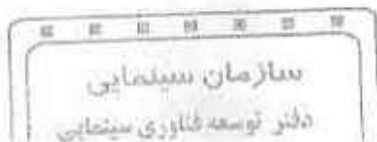
تدوین و به تصویب وزیر محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی رسید.

فصل اول: تعاریف

ماده ۱: اصطلاحاتی که در این آیین نامه بکار رفته است دارای مفاهیم زیر است:

- الف - دفتر توسعه فناوری: منظور دفتر توسعه فناوری سینمایی و سمعی و بصری سازمان سینمایی می باشد که کلیه فعالیت های مربوط به سیاست گذاری، دبیرخانه ای و وظایف محوله و تعریف شده در این آیین نامه را در خصوص مراکز خدمات فنی و پشتیبانی سینمایی و سمعی و بصری، بر عهده دارد.
- ب - مراکز خدمات فنی و پشتیبانی: منظور مراکز ارائه دهنده خدمات فنی و پشتیبانی سینمایی و سمعی و بصری می باشند که پس از اخذ پروانه فعالیت از دفتر توسعه فناوری سینمایی و سمعی و بصری سازمان سینمایی به ارائه خدمات فنی و پشتیبانی به فعالان و تولید کنندگان آثار در حیطه سینما و امور سمعی و بصری، با رعایت ضوابط مربوطه می پردازند و در این آیین نامه به اختصار مراکز خدمات فنی و پشتیبانی نامیده می شوند.
- ج - پروانه فعالیت: به مجوزی اطلاق می گردد که از سوی دفتر توسعه فناوری سینمایی و سمعی و بصری سازمان سینمایی به متقاضی واجد شرایط اعطاء می گردد تا بر اساس این آیین نامه و سایر مقررات موضوعه، به مدت مشخص و در مکان مشخص در زمینه یا زمینه های مشخص شده در مجوز صادره، به فعالیت پردازد.

کپی برابر اصل



Stamp

Handwritten signatures and stamps, including the name 'محمد باقر' (Mohammad Baqer).

- د - صاحب پروانه: به شخص حقیقی یا حقوقی اطلاق می گردد که مجوز فعالیت به نام او صادر می گردد و تمامی مسئولیت های ناشی از دریافت چنین مجوزی بر عهده وی می باشد.
- ه - شورای فنی-کارشناسی: شورایی است که در دفتر توسعه فناوری سینمایی و سمعی و بصری به ریاست مدیرکل دفتر مذکور، جهت بررسی شرایط متقاضیان، رسیدگی به درخواست ها و نظارت و رسیدگی بر تخلفات مراکز خدمات فنی و پشتیبانی تشکیل می گردد.

فصل دوم: زمینه های فعالیت مراکز خدمات فنی و پشتیبانی

ماده ۲: مراکز خدمات فنی و پشتیبانی می توانند در یکی از زمینه های ذیل درخواست اخذ پروانه فعالیت نمایند:

الف - مرکز خدمات فنی و پشتیبانی فیلمبرداری و تصویر برداری سینمایی: شامل ارائه خدمات جهت انجام امور فیلمبرداری و تصویربرداری سینمایی به صورت زمینی ، هوایی (با استفاده از helishot ، helicam و سایر انواع دوربین ها و دستگاه های پرنده) و زیرآبی

ب - مرکز خدمات فنی و پشتیبانی تدوین: شامل ارائه خدمات جهت انجام کلیه مراحل فنی امور تدوین

ج - مرکز خدمات فنی و پشتیبانی استودیو صدا: شامل ارائه خدمات جهت انجام کلیه مراحل فنی امور صدا برداری ، صدا گذاری و دوبله

د - مرکز خدمات فنی و پشتیبانی لابراتواری: شامل ارائه خدمات جهت انجام کلیه مراحل فنی امور لابراتواری آنالوگ و دیجیتال

ه - مرکز خدمات فنی و پشتیبانی تجهیز ابزاری: شامل ارائه خدمات تولید، فروش، نصب و اجاره ابزار و تجهیزات سینمایی ، ویدئویی و سمعی-بصری

و - مرکز خدمات فنی و پشتیبانی استودیو جلوه های ویژه و انیمیشن: شامل ارائه خدمات جهت انجام کلیه مراحل فنی امور جلوه های ویژه بصری ، میدانی و انیمیشن

ز - مرکز خدمات فنی و پشتیبانی چهره بردازی (گریم) و تولید پروتزهای سینمایی: شامل ارائه خدمات طراحی چهره، اجرای انواع گریم و تولید و استفاده از انواع پروتزها و اعضای مصنوعی با کاربرد سینمایی

ح - مرکز خدمات فنی و پشتیبانی طراحی دکور ، لباس و آکسسوار سینمایی: شامل ارائه خدمات طراحی و اجرای دکور ، صحنه ، لباس ، نور و لوازم و آکسسوار سینمایی

ط - شهرک سینمایی: شامل ایجاد و مدیریت شهرک ها، دهکده ها و اردوگاه های سینمایی (کمپینگ های سینمایی)

تبصره ۱: صدور پروانه فعالیت برای بیش از یک زمینه در صورت دارا بودن شرایط و توان فنی لازم از سوی متقاضی، بلامانع بوده و پس از بررسی موضوع در شورای فنی کارشناسی نسبت به درخواست های مذکور اتخاذ تصمیم خواهد شد.



امضاء
معاون

کپی برابر اصل

شورای فنی

۱۳۹۷/۰۷/۰۱

تبصره ۲: مراکز خدمات فنی و پشتیبانی، موظفند صرفاً در زمینه یا زمینه هایی که پروانه فعالیت اخذ نموده اند به فعالیت پردازند.

تبصره ۳: صدور مجوز توسعه فعالیت و افزایش زمینه ها برای مراکزی که قبلاً پروانه فعالیت اخذ نموده اند در صورت دارا بودن شرایط و توان فنی متقاضی با تشخیص و تصویب در شورای فنی کارشناسی بلامانع خواهد بود.

تبصره ۴: دفتر توسعه فناوری موظف است حداکثر پس از شش ماه از تصویب این آیین نامه، شرایط و دستورالعمل مربوط به نحوه احداث، بهره برداری و مدیریت شهرک ها، دهکده ها و کمپینگ های سینمایی را تهیه و پس از تایید رئیس سازمان سینمایی در اختیار متقاضیان قرار دهد.

ماده ۳: کلیه مراکز خدمات فنی و پشتیبانی که در زمینه جلوه های ویژه میدانی فعالیت می نمایند، موظفند تمام استانداردهای حرفه‌ای و اصول ایمنی مربوطه را از جمله: استفاده از تجهیزات نگهداری و ترکیب مواد منفجره و آتش‌زا و خودروهای ویژه حمل و نقل و انتقال این گونه مواد؛ تجهیزات و لباس‌های ضد ضربه و ضد حریق؛ امکانات اطفاء حریق و خدمات آتش نشانی؛ وسایل و امکانات کمک‌های اولیه؛ دستگاه‌های کنترل الکترونیکی نور، حرارت، رطوبت، دود و تصویر محیطی و کارگاهی و ... رعایت نمایند.

ماده ۴: مسئولیت هرگونه فعالیت و ارائه خدمات جلوه های ویژه میدانی به فیلم های سینمایی و تلویزیونی بر عهده صاحب پروانه بوده و در این خصوص قبل از صدور پروانه، از متقاضی تعهد محضری و قانونی اخذ خواهد شد.

فصل سوم: شرایط صدور مجوز فعالیت

ماده ۵: کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی که مایل به فعالیت در زمینه های ماده ۲ فصل ۲ این آیین نامه می باشند، همچنین موسسات فرهنگی و هنری چند منظوره که دارای مجوز فعالیت از سایر بخش های وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی هستند، جهت ارائه خدمات فنی و پشتیبانی در زمینه های یاد شده می بایست از دفتر توسعه فناوری پروانه فعالیت دریافت دارند.

ماده ۶: مدت اعتبار پروانه فعالیت مراکز خدمات فنی و پشتیبانی برای اولین بار، از تاریخ صدور، به مدت دو سال می باشد. تمدید اعتبار پروانه هایی که مدت فعالیت آنها به پایان رسیده (در صورت ارزیابی مثبت عملکرد مراکز بر اساس بررسی گزارشات سالانه از سوی شورای فنی کارشناسی دفتر توسعه فناوری) برای دوره های ۳ ساله امکان پذیر خواهد بود.

ماده ۷: در صورتی که متقاضی نتواند مرکز خود را به مرحله فعالیت رسانده و یا گزارشات مندرج در ماده ۱۵ خود را ارائه نماید، پس از بررسی مورد در شورای فنی کارشناسی، حسب نظر شورا، پروانه صادره از درجه اعتبار ساقط خواهد شد.

ماده ۸: مراکز خدمات فنی و پشتیبانی دارای شخصیت حقوقی مستقل بوده و می بایست تاسیس و تغییرات صورت گرفته در ارکان خود را در اداره ثبت شرکتها و موسسات غیرتجاری به ثبت برسانند.

کپی برابر اصل

سازمان سینمایی

دفتر توسعه فناوری سینمایی
تهران

احمد میرزا...

فوار...

ماده ۹: متقاضیان در همه استان ها (به غیر از استان تهران) می بایست با مراجعه به ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان مربوطه، تشکیل پرونده داده و ادارات کل استانی نیز بایستی پرونده متقاضیان را پس از تکمیل (مطابق شیوه نامه ارسالی از سوی دفتر توسعه فناوری) جهت بررسی فنی و صدور مجوز به دفتر توسعه فناوری ارسال نمایند.

فصل چهارم: شرایط عمومی متقاضیان:

ماده ۱۰: شرایط عمومی متقاضیان تأسیس به شرح زیر می باشد:

الف- اعتقاد به مبانی دین مبین اسلام و یا یکی از ادیان شناخته شده در قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران.

ب- تابعیت کشور جمهوری اسلامی ایران.

ج- ارائه کارت پایان خدمت و وظیفه عمومی و یا برگ معافیت دائم نظام وظیفه عمومی. (مخصوص آقایان)

د- توانایی انجام فعالیت متناسب با زمینه مورد درخواست به تشخیص شورای فنی کارشناسی دفتر توسعه فناوری.

ه- دارا بودن حداقل ۲۵ سال سن.

و- نداشتن سوء پیشینه کیفری.

ز- عدم اعتیاد به مواد مخدر.

تبصره: در صورتی که درخواست کننده شخص حقوقی باشد می بایست مدیر عامل معرفی شده دارای شرایط این ماده باشد.

فصل پنجم: شرایط اختصاصی متقاضیان:

ماده ۱۱: دارا بودن حداقل مدرک تحصیلی کارشناسی در یکی از رشته های سینمایی و ارائه مدارک و مستندات مبنی بر سابقه تجربی مفید و پیوسته در زمینه پروانه مورد درخواست.

تبصره ۱: در صورتیکه درخواست کننده دارای مدرک کارشناسی در یکی از رشته های سینمایی نباشد، داشتن مدرک دانشگاهی لیسانس یا فوق دیپلم با شش سال سابقه فعالیت مرتبط در زمینه مورد درخواست و یا داشتن مدرک حداقل دیپلم با هشت سال سابقه فعالیت مرتبط، می تواند ملاک عمل بررسی در شورای فنی کارشناسی باشد.

تبصره ۲: در صورتیکه درخواست کننده شخص حقوقی باشد می بایست مدیرعامل معرفی شده دارای شرایط این ماده باشد.

فصل ششم: شرایط فعالیت مراکز:

ماده ۱۲: هرگونه خرید و فروش و انتقال پروانه فعالیت مراکز خدمات فنی و پشتیبانی، به سایر اشخاص حقیقی و حقوقی ممنوع بوده و کلیه مراکز خدمات فنی و پشتیبانی، موظفند قوانین موضوعه کشور و همچنین دستورالعمل ها و سیاست های فنی اعلامی از سوی سازمان امور سینمایی و سمعی و بصری را رعایت کنند. با متخلفین برابر ماده ۱۸ رفتار خواهد شد.

ماده ۱۳: تغییر مکان فعالیت به مکانی غیر از محلی که پروانه برای آن صادر شده است، با اعلام کتبی و قبلی و کسب موافقت از دفتر توسعه فناوری، همراه با ارائه نالبد مکان از سوی اداره اماکن نیروی انتظامی امکان پذیر می باشد.

کپی برابر اصل

سازمان سینمایی
دفتر توسعه فناوری سینمایی
و سمعی بصری

آرشیو پروانه

ص

فروردین

احمد سر

ماده ۱۴: مراکز خدمات فنی و پشتیبانی، موظفند هر شش ماه یکبار گزارش عملکرد خود را به دفتر توسعه فناوری ارائه دهند.

ماده ۱۵: مراکز خدمات فنی و پشتیبانی، می بایست از ارائه خدمات به اشخاص یا پروژه هایی که مجوز های لازم از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و یا سایر مراجع ذیربط را ندارند، خودداری نمایند.

ماده ۱۶: هرگونه همکاری مراکز با سازمان ها، شرکت ها و شبکه های ماهواره ای خارجی ممنوع بوده و فقط در صورت کسب مجوز های لازم و موافقت دفتر توسعه فناوری مجاز خواهد بود.

ماده ۱۷: در صورت فوت، عزل، استعفا و یا هر دلیلی که موجب عدم امکان فعالیت مدیر عامل مرکز خدمات گردد، مرکز مربوطه موظف است ظرف دو هفته مراتب را به دفتر توسعه فناوری اعلام نموده و جانشین واجد شرایط را حداکثر طی یک ماه معرفی نماید، در غیر اینصورت پروانه صادره تعلیق و در صورت عدم اقدام ظرف حداکثر ۳ ماه، پروانه صادره ابطال و مراتب به سایر مراجع مرتبط اعلام خواهد شد.

ماده ۱۸: در صورت تخلف مراکز خدمات فنی و پشتیبانی از هر یک از مواد این آئین نامه، با متخلفین بر حسب نوع و سابقه تخلف، بنا به تشخیص شورای فنی کارشناسی دفتر توسعه فناوری، مطابق با یکی از بندهای زیر برخورد خواهد شد:

الف- تذکر کتبی به مرکز متخلف.

ب- تعلیق پروانه فعالیت مرکز متخلف به مدت شش تا دوازده ماه (حسب مورد).

ج- ابطال پروانه فعالیت مرکز متخلف.

تبصره: در مواردی که تخلف صورت گرفته، جنبه عمومی و مجرمانه داشته باشد، دفتر توسعه فناوری علاوه بر اعمال موارد فوق الذکر، مرکز متخلف را به مراجع قضایی معرفی خواهد نمود.

فصل هفتم: شورای فنی کارشناسی

ماده ۱۹: این شورا وظیفه بررسی شرایط عمومی، اختصاصی و ارزیابی صلاحیت علمی، فنی و حرفه ای متقاضیان تأسیس مرکز و رسیدگی به درخواست های توسعه فعالیت مراکز دارای پروانه را بر عهده دارد. همچنین تصویب، تعلیق و یا ابطال پروانه مراکز خدمات فنی و پشتیبانی متخلف نیز از وظایف این شورا می باشد.

تبصره: صدور پروانه فعالیت مراکز فقط بر اساس نظر شورای فنی کارشناسی دفتر توسعه فناوری امکان پذیر می باشد.

ماده ۲۰: اعضای شورای فنی کارشناسی دفتر توسعه فناوری عبارتند از:

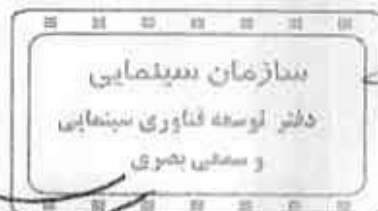
الف - مدیر کل دفتر توسعه فناوری سینمایی و سمعی و بصری (رئیس شورا)

ب - معاون مدیر کل دفتر توسعه فناوری سینمایی و سمعی و بصری (دبیر شورا)

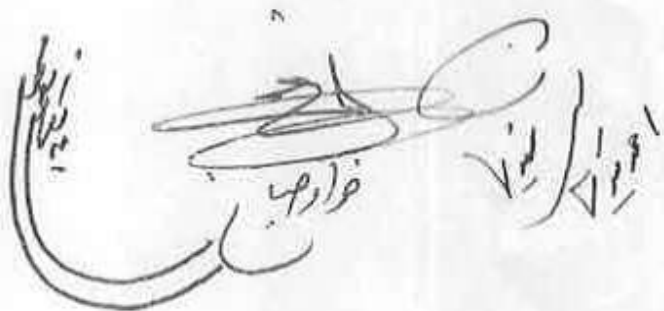
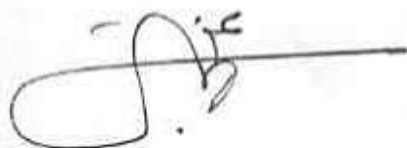
ج - دو نفر از کارشناسان دفتر توسعه فناوری به انتخاب مدیر کل دفتر توسعه فناوری به مدت یک سال.

د - سه نفر کارشناس خبره و با سابقه در حوزه سینما (با توجه به زمینه مورد بررسی در شورا) به پیشنهاد دبیر

و تایید رئیس شورا به مدت یک سال **کپی برابر اصل**



ماده ۲۱: این آیین نامه در ۷ فصل، ۲۱ ماده و ۹ تبصره به استناد بند ۲۲ ماده ۲ قانون اهداف و وظایف وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی مصوب مورخ ۱۳۶۵/۱۲/۱۲ مجلس شورای اسلامی در تاریخ ۳۰/۰۴/۱۳۹۴ به تصویب وزیر محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی رسید و از تاریخ تصویب این آیین نامه، آیین نامه صدور مجوز تاسیس، توسعه و نظارت بر نحوه فعالیت مراکز ارائه خدمات فنی و پشتیبانی سینمایی مصوب ۱۳۸۸/۱۱/۱۸ ملغی می گردد..



سازمان سینمایی
دفتر توسعه فناوری سینمایی
و سختی تصویری

کپی برابر اصل