

## دستور العمل اجرایی ماده ۵ و ۱۴ آیین نامه صدور مجوز تاسیس مراکز عرضه برخط ویدیویی به گونه درخواستی

### تعاریف:

الف- در این دستورالعمل «مرکز عرضه بر خط ویدئویی به گونه درخواستی» به اختصار «مرکز نمایش درخواستی» تعریف شده است.

ب- در این دستورالعمل «سازمان امور سینمایی و سمعی و بصری» به اختصار «سازمان» تعریف شده و دفتر نظارت بر مراکز، مجامع و مشاغل سازمان امور سینمایی و سمعی و بصری در این دستورالعمل به اختصار دفتر نظارت است.

ج- اثر تصویری: سلسله تصاویری که به صورت پیوسته نمایش داده شده و صحنه‌ای متحرک را برای بیننده تداعی می‌کند؛ اعم از آن که به همراه صدا نمایش داده شده یا بدون صدا باشد. از قبیل فیلم‌ها و ویدئوهای مستند، داستانی، علمی، آموزشی، سینمایی، تلویزیونی، سریال، ماهنگ، نوانما و پویا نمایی.

### الف - شرایط عمومی «تشکیلات و مؤسسات غیر تجاری» برای دریافت مجوز «مرکز نمایش درخواستی»:

الف-۱- تشکیلات و مؤسسه متقاضی مجوز باید در مراجع قانونی ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیر تجاری در قالب مؤسسه غیر تجاری دارای تابعیت ایرانی به ثبت رسیده باشد.

تبصره- از آنجا که ثبت تشکیلات و مؤسسه غیر تجاری جدید برای فعالیت در زمینه اموری که «سازمان» برای آن-ها مجوز صادر می‌کند مستلزم ارائه تأییدیه «سازمان» به مراجع ثبتی است، مؤسسان تشکیلات یا مؤسسات غیر تجاری متقاضی اخذ مجوز «مرکز نمایش درخواستی» لازم است پس از احراز سایر شرایط مقرر در این آیین نامه، تأییدیه مذکور را اخذ و پس از ثبت مؤسسه خود، نسبت به دریافت مجوز اقدام نمایند.

الف-۲- موضوع مؤسسه متقاضی باید محدود به اموری باشد که مراجع ذیصلاح «سازمان امور سینمایی و سمعی و بصری» برای آن مجوز صادر می‌کنند.

تبصره- چنانچه موضوع مؤسسه متقاضی اخذ مجوز، شامل اموری باشد که مراجع ذیصلاح «سازمان امور سینمایی و سمعی و بصری» برای آن مجوز صادر نمی‌کنند، باید با طی مراحل قانونی، امور مزبور از موضوع مؤسسه حذف شده یا مؤسسه غیر تجاری جدید که موضوع آن فقط «عرضه آثار ویدئویی به گونه نمایش درخواستی» باشد

تأسیس شده و برای مؤسسه جدید، تقاضای اخذ مجوز شود. در این صورت، حسب مورد امکانات، تجهیزات و حقوق مربوط باید به مؤسسه جدید منتقل شود تا آن مؤسسه شرایط لازم برای اخذ مجوز را دارا باشد.

**الف-۳-** دارندگان حداقل ۵۱٪ سهام یا سهم‌الشرکه مؤسسه متقاضی مجوز داری تابعیت ایرانی باشند.  
تبصره: تعلق حداکثر ۴۹٪ سهام یا سهم‌الشرکه مؤسسات غیرتجاری متقاضی دریافت مجوز، به اشخاص حقیقی و حقوقی دارای تابعیت غیر ایرانی، مشروط به احراز تمام شرایط زیر مجاز است:

**الف-۳-۱-** دارنده یا دارندگان حداقل ۵۱٪ سهام یا سهم‌الشرکه مؤسسه متقاضی دریافت مجوز، مؤسساتی باشند که تمام سهام یا سهم‌الشرکه آن‌ها متعلق به اشخاص حقیقی و حقوقی دارای تابعیت ایرانی است و قبلاً مجوز تأسیس «مرکز نمایش درخواستی» از «سازمان امور سینمایی و سمعی و بصری» دریافت کرده‌اند.

**الف-۳-۲-** هیچ‌گونه امتیاز ویژه از قبیل اختیارات خاص و یا منافع بیش‌تر برای سهام یا سهم‌الشرکه شرکاء یا سهام‌داران خارجی نسبت به سهام یا سهم‌الشرکه شرکاء یا سهام‌داران ایرانی در اساسنامه مؤسسه پیش‌بینی نشده باشد.

**الف-۳-۳-** شرایط مقرر در «قانون تشویق و حمایت سرمایه‌گذاری خارجی»، آیین‌نامه اجرایی قانون مزبور و سایر قوانین و مقررات موضوعه برای فعالیت اشخاص حقیقی و حقوقی خارجی رعایت شده باشد؛

**الف-۴-** موارد زیر در اساسنامه مؤسسه متقاضی مجوز تصریح شده باشد:

**الف-۴-۱-** نیاز به دریافت تأییدیه از «سازمان» برای ثبت هرگونه تغییر در مفاد اساسنامه، موضوع و مصادیق فعالیت، مرکز اصلی، و مدیران تشکیلات یا مؤسسه؛

**الف-۴-۲-** التزام مؤسسه به رعایت کامل ضوابط و دستورالعمل‌های صادره توسط «سازمان»؛

**الف-۴-۳-** توقف کامل فعالیت‌های مربوط به «سامانه نمایش درخواستی (سند)» به محض انقضای مدت یا تعلیق یا ابطال مجوز مربوط؛

**الف-۴-۴-** محدود بودن مدت مؤسسه به مدت اعتبار مجوزهای صادره توسط مراجع ذی‌صلاح «سازمان امور سینمایی و سمعی و بصری»؛

تبصره- مؤسسات غیر تجاری ثبت شده که تمام یا برخی از موارد فوق‌الذکر در اساسنامه آن‌ها تصریح نشده است، باید با اصلاح اساسنامه، تمام موارد مذکور را به آن الحاق کنند.

**الف-۵-** مؤسسه متقاضی به دلیل تخلف از مقررات ناظر بر فعالیت‌هایی که مراجع ذی‌صلاح «سازمان امور سینمایی و سمعی و بصری» مجوز آن را صادر می‌کنند از دریافت مجوز محروم نشده یا مدت محرومیت آن منقضی شده باشد؛

**الف-۶-** تمامی اشخاص دارای سمت مدیریت و حق امضای اوراق و اسناد مؤسسه متقاضی حائز شرایط زیر باشند:

الف-۶-۱- دارا بودن حداقل ۲۵ سال سن .

الف-۶-۲- گواهی نامه عدم سوء پیشینه مؤثر کیفری.

الف-۶-۳- گواهی نامه پایان یا معافیت دائم از خدمت وظیفه عمومی در مورد اشخاص ذکور.

الف-۶-۴- عدم محرومیت از هرگونه فعالیت فرهنگی به موجب حکم قطعی دادگاه صالح یا انقضای مدت محرومیت مزبور.

الف-۶-۵- عدم محرومیت از مدیریت مراکز و مؤسسات فرهنگی به دلیل تخلف از مقررات ناظر بر

فعالیت‌هایی که مراجع ذیصلاح «سازمان امور سینمایی و سمعی و بصری» مجوز آن را صادر

می‌کنند یا انقضای مدت محرومیت مزبور؛

تبصره: به استناد اصل ۴۴ قانون اساسی صدور مجوز برای دستگاههایی که به هر نحو از بودجه عمومی استفاده می‌کنند ممنوع می‌باشد.

ب- شرایط اختصاصی «مؤسسات غیر تجاری» برای دریافت مجوز «مرکز نمایش درخواستی»:

ب-۱- تجهیزات و امکانات سخت افزاری، نرم افزاری و ارتباطی ارائه خدمات «نمایش درخواستی» که

نصب و راه اندازی شده و دارای شرایط زیر باشد:

ب-۱-۱- قابلیت ارائه خدمات «نمایش درخواستی»، همزمان به حداقل یکصد هزار (۱۰۰,۰۰۰) کاربر

با کیفیت مطلوب و بدون بروز هیچ نقص و ایراد؛

ب-۱-۲- قابلیت پایش تمام تراکنش‌های رایگان و غیر رایگان قابل انجام از طریق تجهیزات و امکانات

مزبور توسط سامانه‌های رصد و پایش «سازمان»؛

ب-۱-۳- استاندارد معتبر امنیت اطلاعات از دفتر نظارت؛

ب-۲- دارا بودن حق یا اجازه «نمایش درخواستی» حداقل پانصد (۵۰۰) «اثر تصویری» که مدت نمایش

آن‌ها چهل و پنج (۴۵) دقیقه یا بیشتر باشد؛ به واسطه مالکیت حقوق مادی «نمایش درخواستی» آثار

مزبور یا انعقاد قرارداد رسمی مشتمل بر اجازه «نمایش درخواستی» با مالکان حقوق مزبور.

ب-۳- «علامت تجارتي» ثبت شده به نام متقاضی که خدمات ارائه شده توسط متقاضی را از خدمات مشابه

ارائه شده توسط دیگر اشخاص متمایز سازد.

پ- شرایط لازم جهت تمدید اعتبار مجوزهای «مرکز نمایش درخواستی» به مدت (۵) سال به شرح ذیل

می‌باشد:

پ-۱- احراز مجدد شرایط مقرر در بندهای «الف» و «ب» پیوست حاضر.

پ-۲- دستیابی دارنده مجوز به همه حد نصاب‌های مقرر در زیر:

پ-۲- ۱- میانگین تعداد کاربران فعال «مرکز نمایش درخواستی» در طول سه ماهه آخر دوره یک ساله اعتبار مجوز دریافتی، حداقل یکصد هزار (۱۰۰،۰۰۰) نفر باشد.  
پ-۲- ۲- میانگین مدت مجموع «آثار ویدئویی» که در طول یک (۱) ماه به تقاضای کاربران نمایش داده شده است در سه ماهه آخر دوره یک ساله اعتبار مجوز دریافتی حداقل پانصد هزار (۵۰۰،۰۰۰) ساعت باشد.

کاربر فعال: کاربری است که در طول یک (۱) ماه لااقل نود (۹۰) دقیقه «آثار ویدئویی» بر روی نمایشگر مورد استفاده خود دیده باشد.

ت- شرایط لازم برای تمدید اعتبار مجوزهای «مرکز نمایش درخواستی» به مدت (یک) سال که دارنده آن‌ها در اولین نوبت دریافت مجوز نتوانسته است به یک یا هر دو نصاب مقرر در بند(پ-۲) بند «پ» این دستورالعمل دست یابد به شرح ذیل می باشد:

ت-۱- احراز مجدد شرایط مقرر در بندهای «الف» و «ب» پیوست حاضر؛

ت-۲- دستیابی دارنده مجوز به همه حد نصاب‌های مقرر در زیر:

ت-۲- ۱- میانگین تعداد کاربران «مرکز نمایش درخواستی» که در طول یک (۱) ماه لااقل نود (۹۰) دقیقه «آثار تصویری» بر روی نمایشگر مورد استفاده خود نمایش داده باشند، در طول سه (۳) ماهه آخر دوره یک (۱) ساله اعتبار مجوز دریافتی، حداقل پنجاه هزار (۵۰،۰۰۰) نفر باشد.  
ت-۲- ۲- میانگین مدت مجموع «آثار تصویری» که در طول یک (۱) ماه به تقاضای کاربران نمایش داده شده است در سه (۳) ماهه آخر دوره یک (۱) ساله اعتبار مجوز دریافتی حداقل دوپست و پنجاه هزار (۲۵۰،۰۰۰) ساعت باشد.

تبصره: به منظور اجرای این دستورالعمل دفتر مراکز، مجامع و مشاغل سازمان موظف به ثبت درخواست متقاضیان از طریق سامانه الکترونیکی و بررسی و احراز شرایط عمومی و اختصاصی موضوع ماده «الف» و «ب» این دستورالعمل، تمدید مجوز و ابلاغ مصوبات کارگروه و شورای موضوع ماده ۱۴ آئین نامه صدور مجوز تأسیس و نظارت بر مراکز عرضه برخط ویدئویی به گونه نمایش درخواستی خواهد بود.

### ث - نحوه اعتراض به عدم صلاحیت متقاضیان

- در صورت مخالفت کارگروه موضوع ماده ۱۴ آیین نامه مربوط و عدم صلاحیت متقاضی و به منظور رعایت حقوق متقاضیان، متقاضی یا وکیل وی می تواند حداکثر ۱۰ روز کاری پس از ابلاغ تصمیمات و مصوبات به متقاضیان، اعتراض خود را به صورت مکتوب به شورای نظارت بر کارگروه اعلام نماید تا بار دیگر مورد بررسی قرار گیرد.

تبصره: شورای نظارت بر کارگروه موضوع ماده ۱۴ آیین نامه مربوط متشکل از "رئیس سازمان" به عنوان رئیس شورا، "معاون ارزشیابی و نظارت" و "یک شخص صاحب نظر در امور سینمایی" با انتخاب رئیس سازمان به اعتراض متقاضیان و تصمیمات کارگروه رسیدگی و حداکثر ظرف مدت ۱۵ روز کاری به اعتراض متقاضی پاسخ خواهد داد.

### ج - ضوابط و تکالیف

- ج-۱- کلیه مؤسسات غیرتجاری متقاضی دارای شرایط عمومی و اختصاصی این دستورالعمل ملزم به ثبت و دریافت تأییدیه دفتر نظارت می باشند.
  - ج-۲- داشتن امکانات سخت افزاری و نرم افزاری برای ارائه خدمات ویدیوی درخواستی به یکصد هزار کاربر به صورت همزمان.
  - ج-۳- پالایش اولیه برنامه ها مطابق آیین نامه نظارت بر نمایش فیلم و اسلاید و ویدیو و صدور پروانه نمایش آن ها.
  - ج-۳- جذب یکصد هزار کاربر فعال در یک دوره یک ساله.
  - ج-۴- عدم پرداخت حقوق مادی فروشندگان برنامه ها با تشخیص مراجع ذی صلاح.
  - ج-۵- ایجاد بستر مناسب برای ناظران سازمان و امکان بررسی فنی و محتوایی و دسترسی و گزارش گیری آن ها از میزان مخاطبین و نحوه ارائه برنامه ها و قراردادهای و موارد خواسته شده کارگروه (مطابق با بند ۱۴ آیین نامه ....).
  - ج-۶- اخذ مجوزهای لازم برای هرگونه تبلیغات از مراجع ذیصلاح.
- د- مرجع احراز صلاحیت متقاضیان و نیز نظارت و ارزیابی عملکرد و نحوه برخورد با تخلفات مراکز فوق، کارگروه مندرج در ماده ۱۴ آیین نامه مربوط می باشد.
- د-۱- انواع تخلفات شامل موارد ذیل است:

- د-۱-۱- هرگونه تخلف و مغایرت با ماده ۳ آیین‌نامه نظارت بر نمایش فیلم و ویدئو و اسلاید و صدور پروانه نمایش.
- د-۱-۲- کیفیت نازل فنی و هنری محصولات عرضه‌شده در سامانه و درگاه درخواستی.
- د-۱-۳- استفاده از اعلانات تبلیغی و اطلاع‌رسانی غیرمجاز.
- ص-۱-۴- توزیع برنامه بدون حقوق نمایشی آن.
- د-۱-۵- عدم پرداخت حقوق مادی فروشندگان برنامه‌ها به تشخیص مراجع ذیصلاح.
- د-۱-۶- ارائه آمار و اطلاعات اشتباه در خصوص موارد درخواستی سازمان.
- د-۱-۷- توزیع برنامه‌ها بدون ویرایش و اصلاحات گفتاری و پوششی.
- د-۱-۸- همکاری با شبکه‌های غیرمجاز عرضه و نمایش به تشخیص و اعلام مراجع ذیصلاح.
- د-۱-۹- تخلف و عدم رعایت ضوابط و مقررات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در خصوص فعالیت در مراکز نمایش عرضه برخط به هر صورت ممکن.
- د-۱-۱۰- هرگونه نقل و انتقال مجوز به اشخاص حقیقی و حقوقی.

#### ص - انواع مجازات شامل موارد ذیل است:

ص-۱- اخطار کتبی بدون درج در سوابق مرکز.

ص-۲- اخطار کتبی با درج در سوابق مرکز.

ص-۳- تعلیق موقت مجوز فعالیت مرکز از سه ماه تا یک سال.

ص-۴- لغو دائم مجوز فعالیت مرکز با مجوز مراجع قضائی.

**تبصره ۱:** آرای صادره از سوی کارگروه توسط دبیر کارگروه به مراکز یا سایر مراجع مربوط به نشانی مندرج در پروانه فعالیت با پست سفارشی ابلاغ می‌شود و تاریخ تحویل از طریق پست سفارشی ابلاغ رأی محسوب می‌شود.

تبصره 2: مجری اجرای احکام صادره دفتر نظارت می باشد.

تبصره 3: به منظور تسریع در جمع‌آوری و تکمیل اطلاعات و مدارک و یا رسیدگی به تخلفات مراکز کارگروه می‌تواند از یک یا چند کارشناس حسب صلاحدید برای اعلام نظر و مشاوره استفاده کند.

#### ط - نظارت و ارزیابی

ط-۱- به منظور حفظ و ارتقاء سامانه‌ها، ارزیابی مراکز با توجه به گزارش‌گیری از سامانه مراکز و پالایش توسط کارشناسان انجام می‌گیرد که منجر به معدل‌گیری و ارزشیابی مراکز و ثبت در پرونده آن‌ها خواهد شد.

ط-۲- کارگروه پس از بررسی گزارش و پرونده مراکز به صورت ادواری، نقض مقررات و بخشنامه‌های ابلاغی توسط مراکز را حسب مورد بر اساس گزارش دبیر کارگروه مورد رسیدگی قرار داده و تصمیم کارگروه توسط دبیر آن، ابلاغ می‌شود.

ط-۳- هرگاه عمل ارتكابی مراکز، عناوین تخلف و جرائم پیش‌بینی شده در قانون مجازات اسلامی و سایر قوانین و مقررات جزایی کشوری را توأمان دارا باشد، پس از بررسی پرونده، موضوع به مراجع قضایی احاله و تا صدور حکم قطعی از فعالیت مرکز جلوگیری خواهد شد.

بند ق- این دستورالعمل در ۱۰ بند و ۱۰ تبصره در تاریخ .../.../۱۳۹۷ به تصویب رییس سازمان رسید.

معاون وزیر و رییس سازمان امور سینمایی

و سمعی و بصری